

SPREMI 8 april 2021

TID: 15:15-17

PLATS: <https://aboakademi.zoom.us/j/66312703059> (Meeting ID: 663 1270 3059)

Henrik Ruotsalainen (Franska språket och litteraturen, Åbo Akademi)

MODUS EFTER KONJUNKTIONEN *APRÈS QUE* ('EFTER ATT') I MODERN FRANSKA

Min presentation handlar om modusval (indikativ eller konjunktiv) i temporala bisatser som inleds med konjunktionen *après que* ('efter att') i skriften modern franska.

De normativa franska grammatikorna (t.ex. Cellard 1996: 62–64) rekommenderar ofta användningen av indikativ i dessa bisatser. Trots denna regel använder de fransktalande mycket konjunktiv i detta sammanhang. Tendensen att använda konjunktiv efter *après que* har väckt många debatter och puristiska reaktioner. I debatterna framhävs ofta att tendensen inte är logisk eftersom bisatserna inledda av *après que* uttrycker en handling som redan förverkligats. Debatterna vittnar också om den normativa franska synen på språket.

I min presentation diskuterar jag modus efter *après que* utgående från forskningsfrågorna i min doktorsavhandling: hur behandlar olika metalingvistiska källor användningen av konjunktiv i detta sammanhang? I vilka textuella genrer används konjunktiv efter *après que*? Finns det en eventuell betydelsemässig skillnad mellan konjunktiv och indikativ i dessa bisatser? Därutöver presenterar jag min korpus och mina preliminära resultat.

Litteratur

Cellard, Jacques 1996: *Le subjonctif. Comment l'écrire? – quand l'employer?*, Duculot, Paris.